

# Révisez Votre Bac

Notre site « [www.BAC.org.tn](http://www.BAC.org.tn) » vous donne accès à :

**1- Des Examens de baccalauréat**

**2- Des Devoirs de contrôle et synthèse “ Sfax et Autres ”**

**3- Des Cours et des résumés “ Facile A comprendre ”**

**4- Des Séries avec corrigés**

**5- Des Quiz et des tests d'intelligence avec score**

**6- Des Groupes de discussion privée pour résoudre vos problèmes**

**7- Vous Pouvez Gagnés D'argent Facilement**



Lycée Aboulkacem Chebbi Sfax

Mme GHRAB  
Mme JRIBI  
Mme MNEJA

## Devoir de Synthèse de français N°2

4<sup>ème</sup> année Sections Scientifiques71<sub>5</sub>

## I- ETUDE DE TEXTE :

مكتبة 18 جانفي 1  
مدرج بـ الفريـس لـ تـطـلـعـ السـورـ  
22.740.485 مـلـفـسـ الـهـدـفـLes Partisans<sup>1</sup>

*Le chant des Partisans est l'un des hymnes tragiques de la Résistance: il est publié clandestinement en France dans les cahiers de Libération en Septembre 1943.*

Ami, entendis-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?  
 Ami, entendis-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?  
 Ohé partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme !  
 Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et des larmes.

Montez de la mine, descendez des collines, camarades,  
 Sortez de la paille les fusils, la mitraille, les grenades;  
 Ohé les tueurs, à la balle et au couteau, tuez vite !  
 Ohé saboteur, attention à ton fardeau : dynamite ...

C'est nous qui brisons les barreaux des prisons, pour nos frères,  
 La haine à nos trousses, et la faim qui nous pousse, la misère.  
 Il y a des pays où les gens aux creux de lits font des rêves  
 Ici, nous, vois-tu, nous on marche et nous on tue, nous on crève...

Ici chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe ;  
 Ami, si tu tombes, un ami sort de l'ombre à ta place.  
 Demain du sang noir séchera au grand soleil sur les routes  
 Sifflez, compagnons, dans la nuit la liberté nous écoute...

Joseph Kessel et Maurice Druon, *Les cahiers de Libérations*, 1943.  
 (In *Poèmes de la Résistance, Au nom de la liberté.*)

1. Les partisans: combattants n'appartenant pas à une armée régulière. Pendant la Seconde Guerre mondiale, de nombreux groupes de Résistants ont pris le nom de Partisans.

Lycée Aboulkacem Chebbi Sfax

۷۲

Mme GHRAB

Mme JRIBI

Mme MNEJA

## Devoir de Synthèse de français N°2

## 4<sup>ème</sup> année Sections Scientifiques

Mar. 2009

Nom et prénom: ..... N° ..... Classe: .....

**COMPREHENSION: (7pts)**

1. A quoi les poètes incitent-ils leurs camarades, dans ce poème ? Justifiez votre réponse en prenant appui sur l'impératif employé dans la deuxième strophe. (3pts)

2. Quel objectif cherchent-ils à atteindre à travers cet appel? (2pts)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. Quel est l'effet produit par les anaphores employées dans ce poème? (2pts)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**LANGUE: (3pts)**

### Grammaire: (2pts)

1. Analysez et interprétez la métaphore employée dans ce vers: (1pt)  
«Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?»

.....  
.....  
.....

- Les partisans luttent contre l'ennemi. Cela aide la Résistance à chasser l'envahisseur.

<sup>10</sup> See, for example, the discussion of the 1992 Constitutional Convention in the *Constitutional Convention of 1992: The Final Report* (1993).

**Vocabulaire: (1pt)**

73

Trouvez l'antonyme du verbe souligné dans ce vers et employez-le dans une phrase de votre production.

«Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne?»

- Le verbe : .....
  - La phrase : .....

## II- ESSAI : (10 pts)

«C'est nous qui brisons les barreaux des prisons, pour nos frères». affirment Joseph Kessel et Maurice Druon.

Pensez-vous que la libération d'un pays colonisé soit la responsabilité des hommes de lettres?

Vous répondrez à la question dans un développement de 25 lignes environ, argumenté et illustré par des exemples précis.

## Devoir de Synthèse de français N°2

4<sup>ème</sup> année Sections Scientifiques

Mars 2009

74

Nom et prénom: ..... N° ..... Classe: .....

## COMPREHENSION: (7pts)

1. A quoi les poètes incitent-ils leurs camarades, dans ce poème ? Justifiez votre réponse en prenant appui sur l'impératif employé dans la deuxième strophe. (3pts)

Dans ce poème, Joseph Kessel et Maurice Duran incitent leurs camarades à la guerre, participer à cette guerre est très intéressant aux poètes, c'est un désir révolu tout au long du poème pour se libérer,

et libérer les gens derrière les barreaux du prison.

« Sortez de la paille les fusils ... »

« Ahé ! les tueurs, à la balle et au couteau tuez vite ! »

2. Quel objectif cherchent-ils à atteindre à travers cet appel? (2pts)

A travers cet appel ils cherchent à atteindre la liberté. En fait, les deux poètes cherchent à consoler les autres, ils veulent libérer les gens du prison et mettre fin à la misère des pauvres.

3. Quel est l'effet produit par les anaphores employées dans ce poème? (2pts)

Les anaphores employées dans ce poème soulignent clairement la révolte, et le désir de pousser les partisans à lutter contre l'ennemi.

## LANGUE: (3pts)

## Grammaire: (2pts)

1. Analysez et interprétez la métaphore employée dans ce vers: (1pt)

« Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?

Le vol noir des corbeaux, cette métaphore dévoile au lecteur le sens de la mort qui peut avoir lieu dans n'importe quel moment.

2. A partir des deux propositions suivantes, faites une seule phrase en utilisant la nominalisation: (1pt)

- Les partisans luttent contre l'ennemi. Cela aide la Résistance à chasser l'envahisseur.

Le lutte contre l'ennemi aide la Résistance à chasser l'envahisseur des partisans

**Vocabulaire: (1pt)**

75

Trouvez l'antonyme du verbe souligné dans ce vers et employez-le dans une phrase de votre production.

«Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne?»

- Le verbe : déchaîner.....

- La phrase : une...polémique qui déchaîne les passions.....

**II- ESSAI : (10 pts)**

«C'est nous qui brisons les barreaux des prisons, pour nos frères», affirment Joseph Kessel et Maurice Druon.

Pensez-vous que la libération d'un pays colonisé soit la responsabilité des hommes de lettres?

Vous répondrez à la question dans un développement de 25 lignes environ, argumenté et illustré par des exemples précis.

Introduction: Cette première partie doit traiter le sujet de la libération. En fait, l'homme est le seul responsable de cela.

Analyse: cette deuxième partie doit se présenter sous la forme d'un texte argumentatif illustré par des exemples.

1. Oui, la libération d'un pays colonisé est la responsabilité des hommes de lettres. En effet, l'écrivain, est le porte-parole de son nation, le défenseur de la cause humaine jusqu'il parle au nom de ceux qui ne peuvent jamais le faire. Tout écrivain doit traiter des problèmes de son temps préparer l'avenir de la société, jeter des lumières sur tout ce qui peut paraître emblématique et énigmatique.

2. Non, ce n'est pas seulement les hommes de lettres qui sont les responsables de libérer un pays colonisé. Autrement dit, l'être humain est responsable des problèmes sociaux, aussi bien les hommes politiques sont les plus responsables de mettre fin à cela.

Conclusion: La solidarité est le seul moyen au sens pour naître et pour lutter contre les problèmes sociaux.